達

O.....O

點至點日 十六年三

(任主務劇)

邱 榮 小 寶勝 旺 玉 奎 亭 峯 六京間 名花會唱 特 耍花罎 雙簧 技術 大鼓

韻蓉學月學鑫月陣九

張宋長石 行 武 文 全 ○(0 ○(○ ○(○ (城)本(麥)=(走) ○(○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

---(自) (由) 0--0 0--0

冷西費玉如葉 點宇夜 宇至六 點半日 點至 二點 七點 點點 九點 (羞) 欖橄 軼 悲 古 表 欖橄 (捉)

社88茶8

來者尚跑特關

盍武鞋備跑

央小 月泉 狀滑大蘆 矮 譜山仇河 場劇二第部北點至

生小雅風 旦多麗哀 生老嚴莊 (鳳正沈(佛新李)樂天兪) 張董楊沈陳鐘葉沙馬任陳顧沙 桂天碧金明一醒國蘭飛玉劍映 林祥雲鸞珠嘻儂楝生熊卿生月 H 夜 演 (爺姑心黑)

題山 合

號七十九百二第 ◆枚兩元銅售張一日今●

共公部南 共公部北 房賬總 四四中電 四四中電 四五中電 九五央話 五五央話 六八央話 · 京英 計刊廣 ☆ 計價定日

三第層二部南令 令塲劇

風蘭 松月春 桃珍軒 珍亭 計勝 珍 二十至點八濱夜) 康姚王胡麻 王. 唐施趙施王康趙 松素鳳國蘭新 小林亭珍州康桃珍 石 巢稼 借 君中 趙 點點 ++ 半點 點點 場劇三第樓層二部的 半半 (奇悟莫) 房子彈 (天洞) 华至六 平戲此式場新 七點 點點

點半

良受 峯 秀 正提八禮 半點半點 至 至 仓

班 始秀無 。 四點至 周 妹金 秀廷 (演 H) 卿實 庭紹 筱 周 步 云荷照花 才刻 羅禺 明花 發 弟嬌 春 玉 炭青賣 慶 六小 景様 四點日 點至點夜 點至二 周筱 洪小 云荷 仁菊 照花 發花 十年七 部全 相 H 合 會

待招子女 術魔西歐 奥遊愛新冰 迷局務印裕美號八十七弄家唐新界租美海上處刷印米類紙聞新為認號掛准特政郵華中米

會堂慶喜

界五路念相贊調副花本覧號仁四約許。。。會 房。壽圓。。素以輪薈接或里現全若為及唱萃 洽向三寓班有各南生海 亦新百六定堂界腔旦上 可世零馬價會所北淨名 會堂慶喜

號里界了 口寶河 第昌」 合 男 女

冷 接向弄和

冷新底 可世十新 也界八 賬號房或

准批

廠工民产 券債業

籤 布籤行 特抽

開歷 =

新 廳

歡帙

點至九 (任主輯編)

照楊 高楊 陸 汗 吳 王 吳 亞 榮 鄭 德 幽 離 影 樵 愚

(漢心負)

事啓會友棋界世新

來愛友一書南輟應因友年界 消斯會室場部茲用場會問於 造道址作旁三者暫地發曾民

馬看跑請大

洋馬跑馬七八二最馬並八 一角尚新 各界速臨取相宜之地點門票照為廳面積既廣視線又地點門票照為原有宣之地點門票照為原有。

88788888288

樓三北

點至八

笋 九 點

88888888

意便洋常聲洋希 宜一不高運奇

角加數到希斯無關 費十新奇 線 分奉。倍世重 快贈還 樂香添好。奇 傳 叉茗許比大 省一多雲家發 的體 錢大新中聽明 壺遊唱聽無 各 藝新怪線 界試 戲有大 樂 聲

聽

呀

仕間每 趣電 女便位門 機 請宜聽票傳 注不資照來外

印裕美 務 局

自數、新質歸若稍而行復萌

、容是不難非外然直之、

句不好聽的話 《金銀呢、說一句不好聽的話、 人們穿衣服、是保護身體的 人們穿衣服、是保護身體的 人們穿衣服、是保護身體的 不可不好聽的話、

* B9

凡、

是只 在要

衣穿

K服上學時髦 身得和暖、何

的必

人要

羅話

做

那樣做

、之邊

鄉人有 鄉人有 鄉人有 鄉人有 鄉人有 鄉人有 鄉人有 鄉

令 嚴 例 何 **面** 语 人 省 人 省 人 省

點冷静哉糗 然雨、、糊

魂、惟吾可

前如谯曹辦 也怨樓至、女

、如史此瞪屍

武義

錄

謂 孫 吸 君 生 有

松火三更な大石・大石・大石・一覧者大石・一覧を入っています。

1 司祖人卷

, 数宗,窟

可 产 呼 某 >

根断毒梅保確

路國民海上 角轉街橋新東 院入時隨察診夜查

梅毒

院醫澤延 木木 養設丘下八上針射烟外



同聯十八元洋**對** 屏元尺 三**對潤** 條堂是柳

加照相六尺尺例 聯對服 四尺二

苦特 〇質 〇人 打用 六本 六人

毎

|後白 放院 一所 京南海上 毒 日日 ili 各

『顯毋忘香君扇、文君琴』,風流典 『類樹依然屬謝家』,又贈名妓蘭君 《發寶云、『梅江猶唱後庭花』、才 思、遂即吟唐句云、『在天願為比 思、遂即吟唐句云、『在天願為此 思、遂即吟唐句云、『在天願為此 思、遂即吟唐句云、『在天願為此 思、遂即吟唐句云、『在天願為此 思、遂即吟唐句云、『在天願為此 思、述即如此、衆皆歎服、刊聯贈京 於一樓 《於一樓》

· 少句也。 香君是 · 香香、

村小人的醜態、形作認真、飾「玉連」。 令人看了起敬、个人看了起敬、作起真、飾「玉連」。 他在女子新劇界中

緩 親 佛 、凝

容得的名

沒 牡配 伊 贵 戲 雜、

漫一、為

佛悲旦、不在废佛之下、 () 大子雅廣葉如玉的母親、師太太身 () 大子雅廣葉如玉的母親、師太太身 () 大子雅廣葉如玉的母親、師太太身 () 大子雅廣葉如玉的母親、師大太身 () 大子雅廣葉如玉的母親、師大太身 () 大子雅廣葉如玉的母親、師「使女伶」 () 大子雅度 也是與日、不過是承之的 () 大子雅度 也是與日、不過是承之的 () 大子雅度 也是與日、不過是承之的 () 大子雅度 也是與日、不過是承之的 () 大子雅度 一個 () 大子雅度 一一 () 大

棠 瞿 翁 汪 君 爱 君 了

♥ 虹 李 刻

診午門科儒 金出診上理 不診下午內

遺老二馬精淋百路

→梅病五一 青下十樂 險 疳 六 天 症齿號茶 痔痃 社

要告出來看一个大學的有是不要的有一个人。

光陰如駛馬中江飲雕觴、

報日證界世新

的

了、以又

朋、

痛來、而是奕祚知用苦是眼、少原 豐水他經照好的見途、五海、他三來 水例人棉做婦、、好元、第

得眼

知瓜

人如

猶前

在。

、惆 漫版

心緒寄紅邊

道、為辛在他好, 種年辛紗檢了豆

一丁圖片價出絲魚

累州

風有

塵綠

4、客裏無聊聽管

大山 原如

答 (秋星) 经新重來以補邊

思可

the the

玉弟

和香

教理力 災 粉 、

孫 **倘志**)

哉